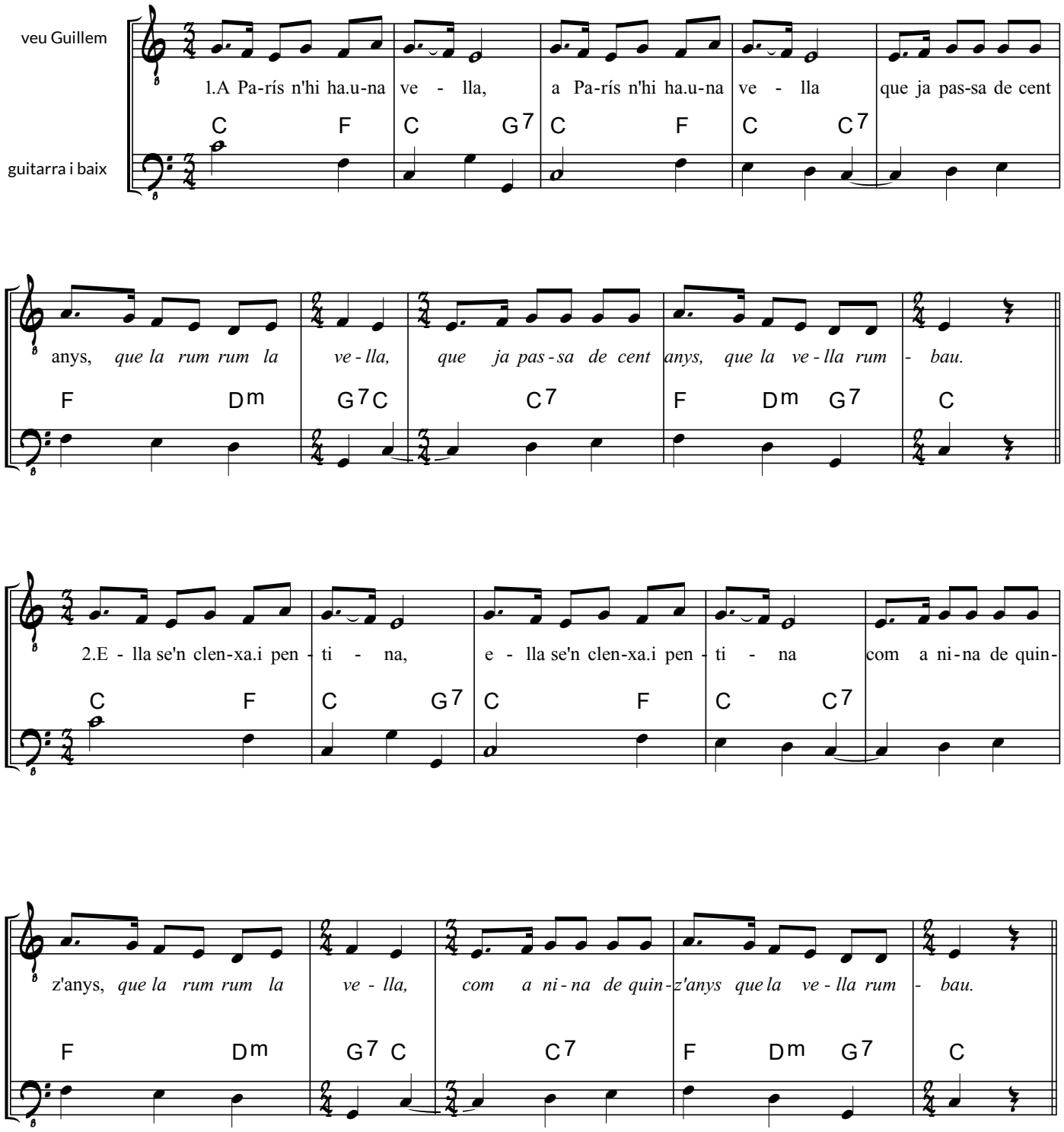
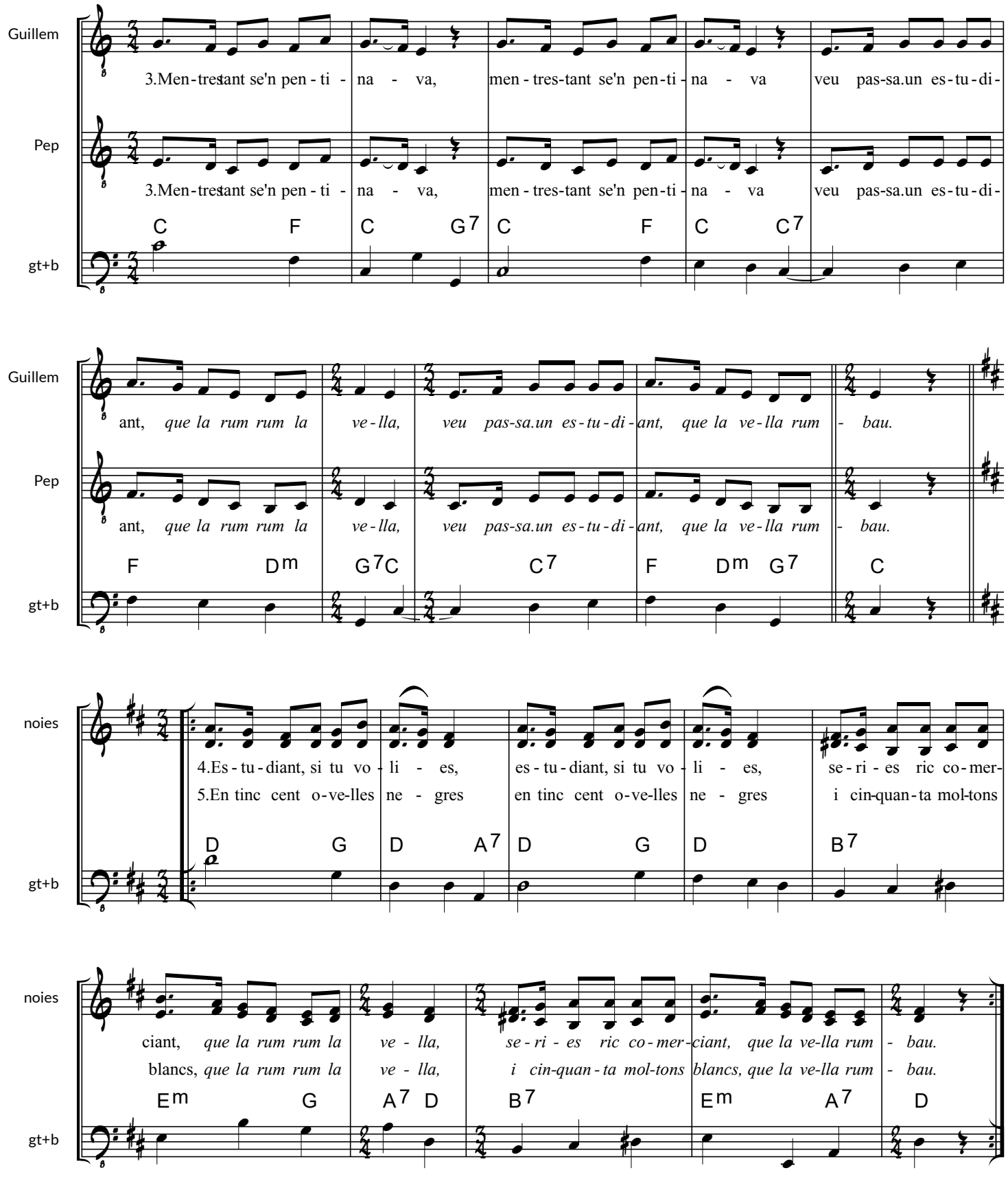
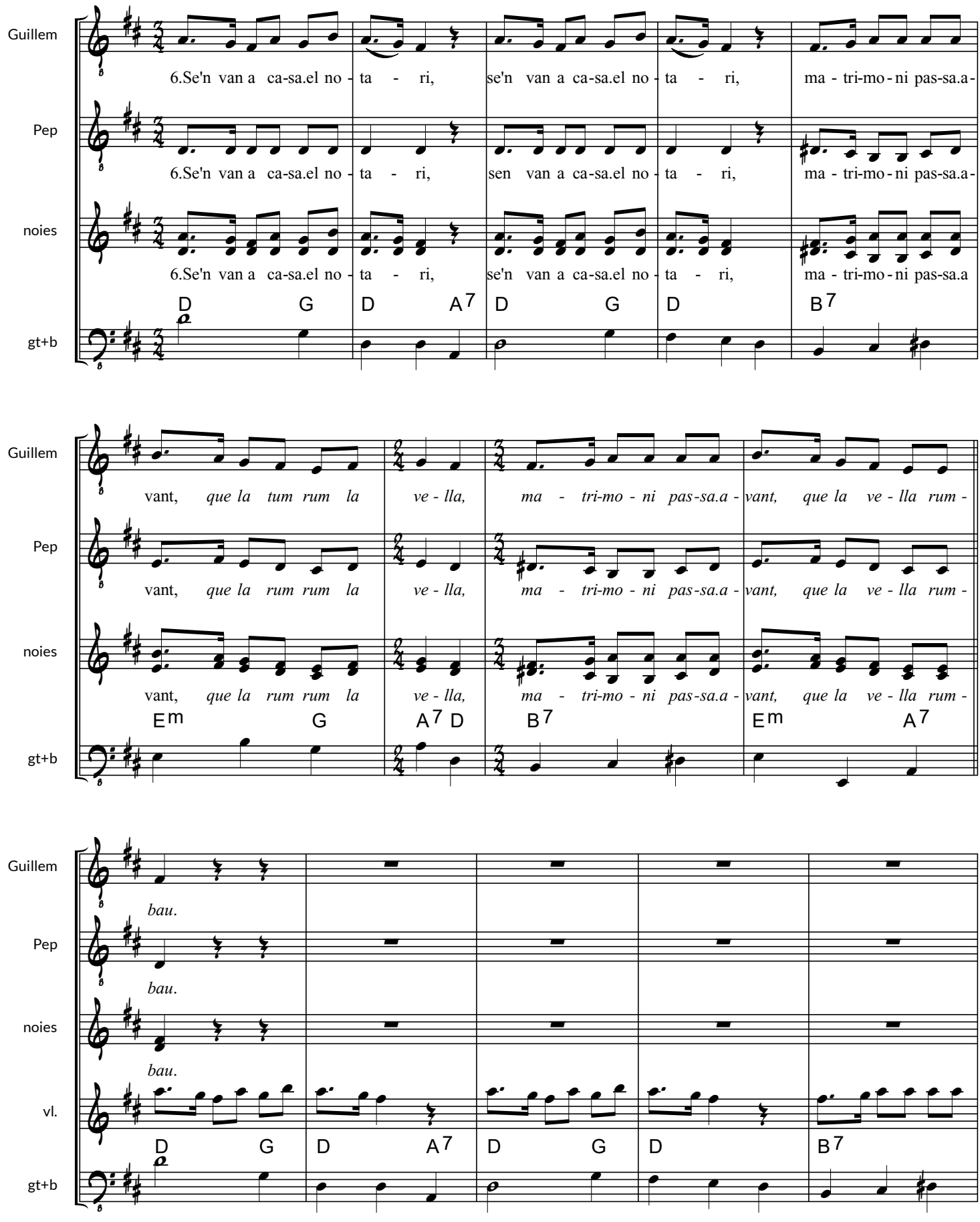
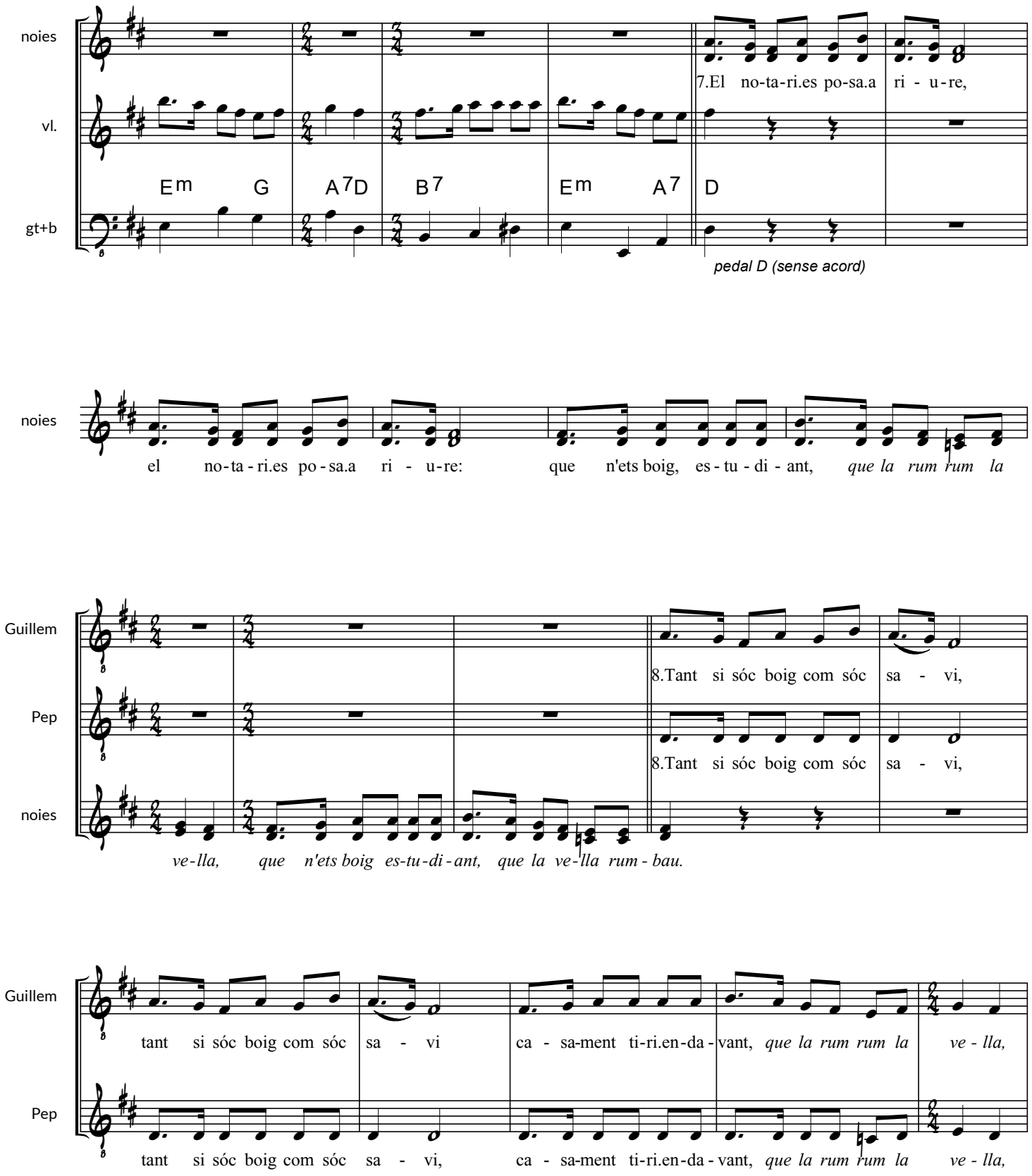
LA VELLA DE PARÍS

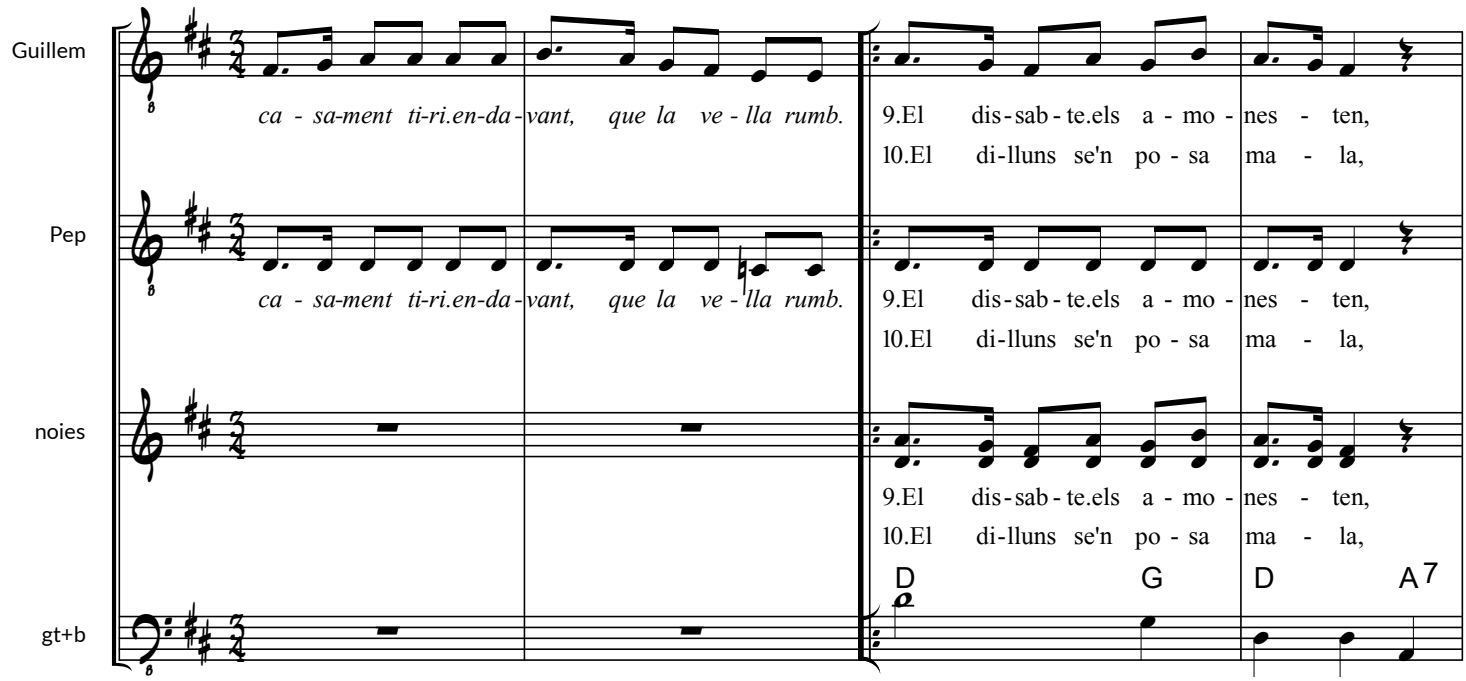
tradicional catalana - versió de Narcisa Freixas - arr. Pep Coca 2025

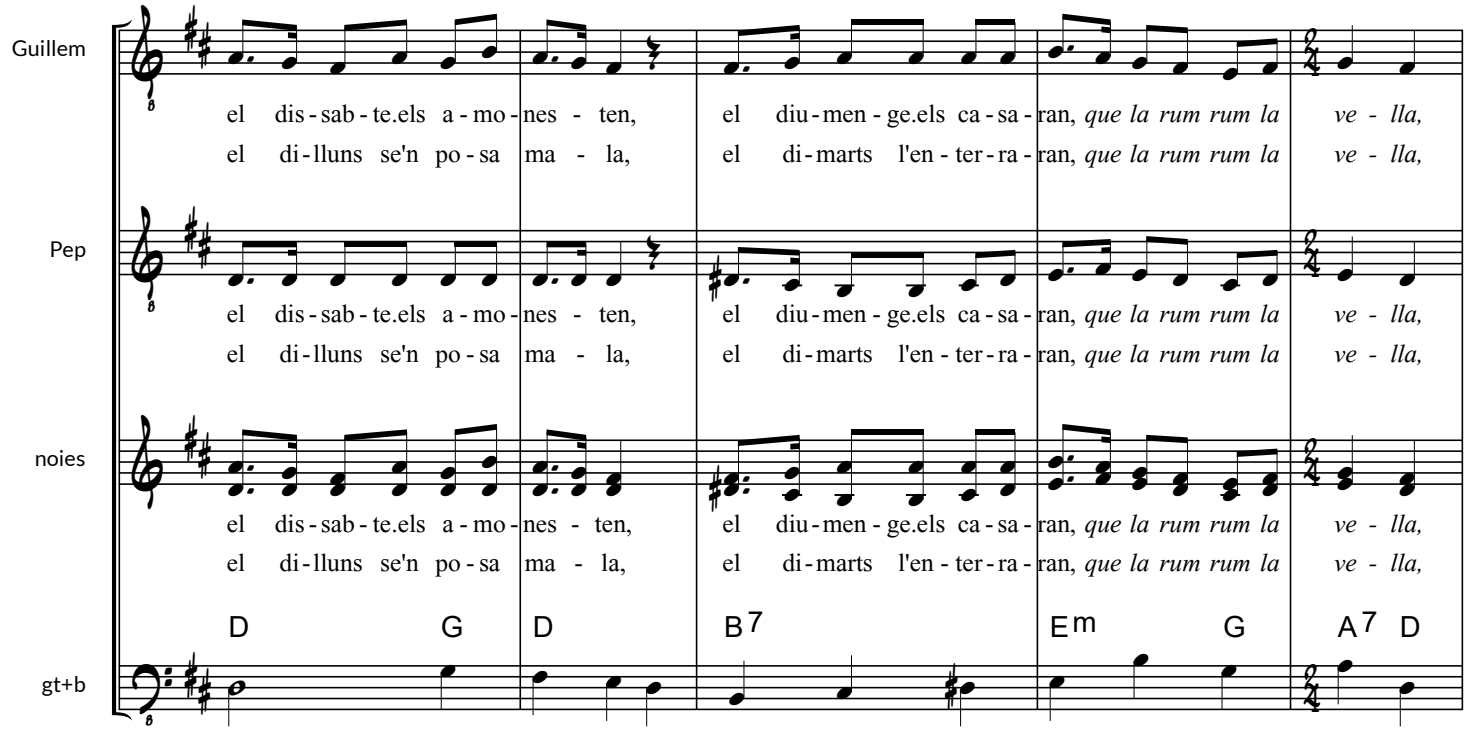


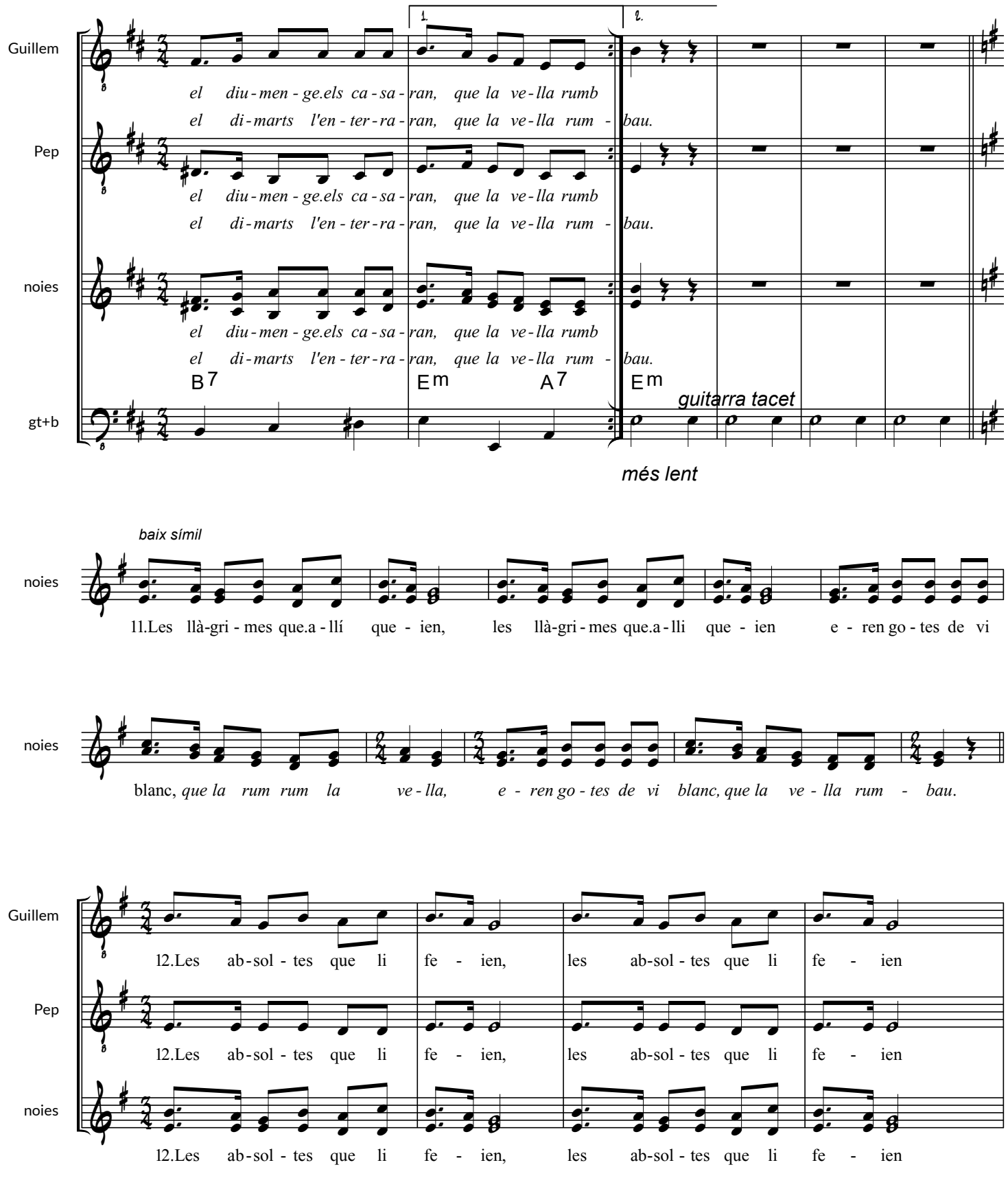

Guillem
Pep
gt+b
3.Men-tres-tant se'n pen-ti-na-va, men-tres-tant se'n pen-ti-na-va veu pas-sa.un es-tu-di-
C F C G7 C F C C7
ant, que la rum rum la ve-lla, veu pas-sa.un es-tu-di-ant, que la ve-lla rum-bau.
F Dm G7C C7 F Dm G7 C
noies
4.Es-tu-diant, si tu vo-li-es, es-tu-diant, si tu vo-li-es, se-ri-es ric co-mer-
5.En tinc cent o-ve-lles ne-gres en tinc cent o-ve-lles ne-gres i cin-quan-ta mol-tons
D G D A7 D G D B7
ciant, que la rum rum la ve-lla, se-ri-es ric co-mer-ciant, que la ve-lla rum-bau.
blancs, que la rum rum la ve-lla, i cin-quan-ta mol-tons blancs, que la ve-lla rum-bau.
Em G A7 D B7 Em A7 D

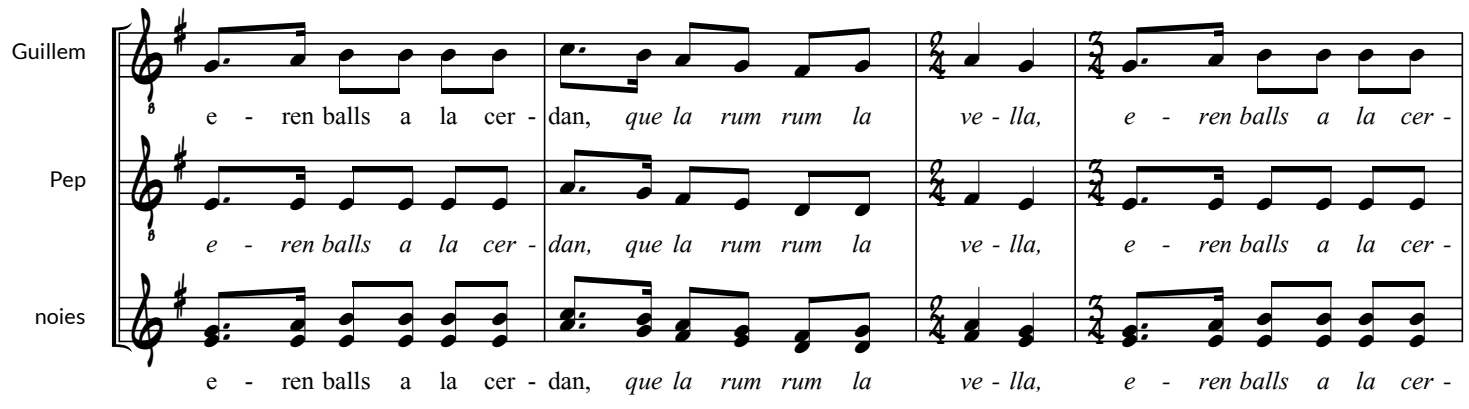

Guillem
Pep
noies
gt+b
6.Se'n van a ca-sa.el no - ta - ri, se'n van a ca-sa.el no - ta - ri, ma - tri-mo - ni pas-sa.a-
6.Se'n van a ca-sa.el no - ta - ri, sen van a ca-sa.el no - ta - ri, ma - tri-mo - ni pas-sa.a-
6.Se'n van a ca-sa.el no - ta - ri, se'n van a ca-sa.el no - ta - ri, ma - tri-mo - ni pas-sa.a
D G D A7 D G D B7
vant, que la tum rum la ve - lla, ma - tri-mo - ni pas-sa.a - vant, que la ve - lla rum -
vant, que la rum rum la ve - lla, ma - tri-mo - ni pas-sa.a - vant, que la ve - lla rum -
vant, que la rum rum la ve - lla, ma - tri-mo - ni pas-sa.a - vant, que la ve - lla rum -
Em G A7 D B7 Em A7
bau.
bau.
bau.
vl.
D G D A7 D G D B7


noies
vl.
gt+b
Em G A7D B7 Em A7 D
7.El no-ta-ri.es po-sa.a ri - u-re,
pedal D (sense acord)
noies
el no-ta-ri.es po-sa.a ri - u-re: que n'ets boig, es-tu-di-ant, que la rum rum la
Guillem
Pep
noies
8.Tant si sóc boig com sóc sa - vi,
8.Tant si sóc boig com sóc sa - vi,
ve-lla, que n'ets boig es-tu-di-ant, que la ve-lla rum-bau.
Guillem
Pep
tant si sóc boig com sóc sa - vi ca - sa-ment ti-ri.en-da-vant, que la rum rum la ve-lla,
tant si sóc boig com sóc sa - vi, ca - sa-ment ti-ri.en-da-vant, que la rum rum la ve-lla,

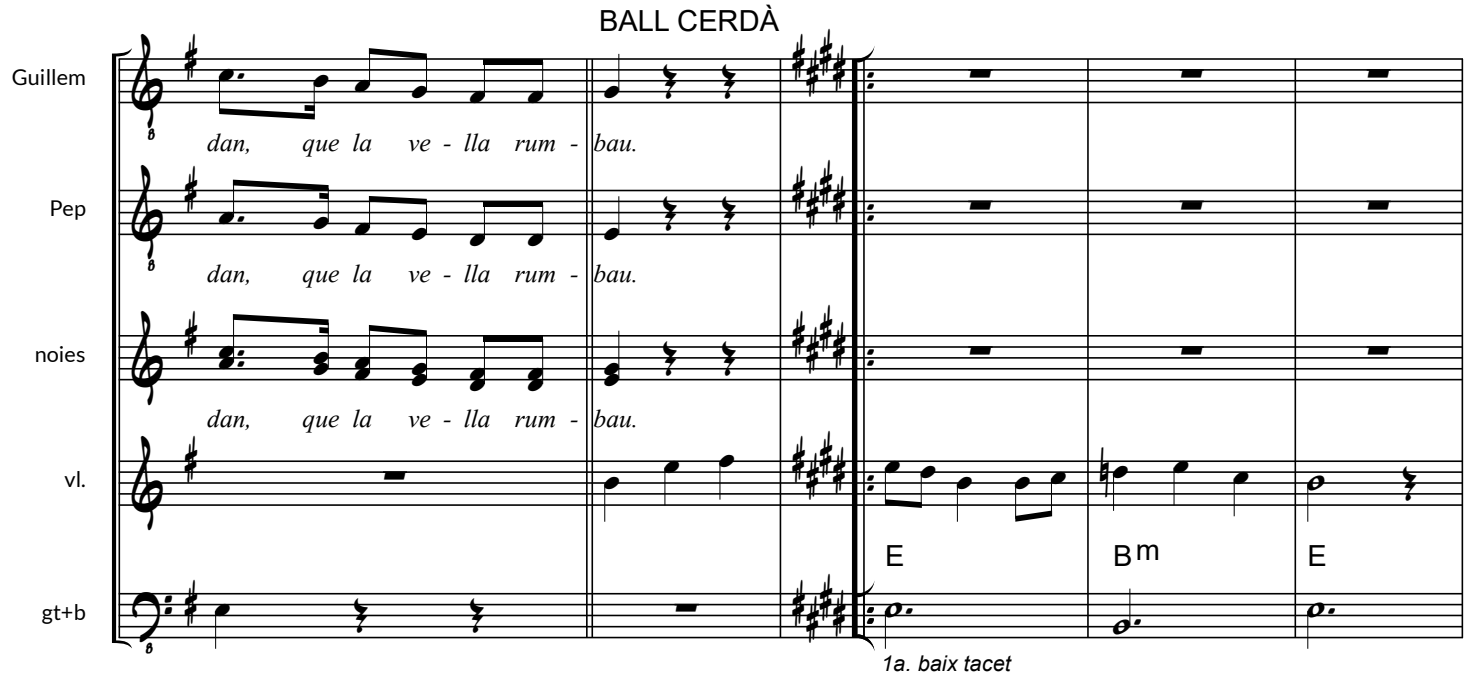

Guillem
ca - sa-ment ti-ri.en-da-vant, que la ve - lla rumb.
9.El dis-sab-te.els a - mo - nes - ten,
10.El di-lluns se'n po - sa ma - la,
Pep
ca - sa-ment ti-ri.en-da-vant, que la ve - lla rumb.
9.El dis-sab-te.els a - mo - nes - ten,
10.El di-lluns se'n po - sa ma - la,
noies
9.El dis-sab-te.els a - mo - nes - ten,
10.El di-lluns se'n po - sa ma - la,
D G D A7
gt+b

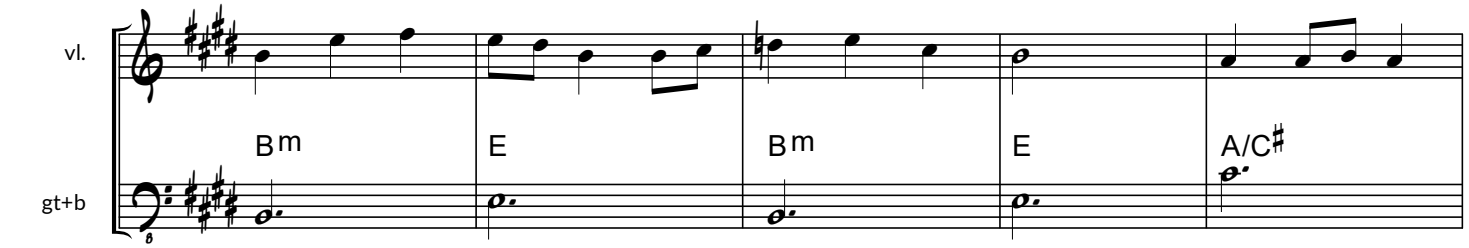

Guillem
el dis-sab-te.els a-mo-nes - ten, el diu-men-ge.els ca-sa-ran, que la rum rum la ve - lla,
el di-lluns se'n po-sa ma - la, el di-marts l'en-ter-ra-ran, que la rum rum la ve - lla,
Pep
el dis-sab-te.els a-mo-nes - ten, el diu-men-ge.els ca-sa-ran, que la rum rum la ve - lla,
el di-lluns se'n po-sa ma - la, el di-marts l'en-ter-ra-ran, que la rum rum la ve - lla,
noies
el dis-sab-te.els a-mo-nes - ten, el diu-men-ge.els ca-sa-ran, que la rum rum la ve - lla,
el di-lluns se'n po-sa ma - la, el di-marts l'en-ter-ra-ran, que la rum rum la ve - lla,
D G D B7 Em G A7 D
gt+b

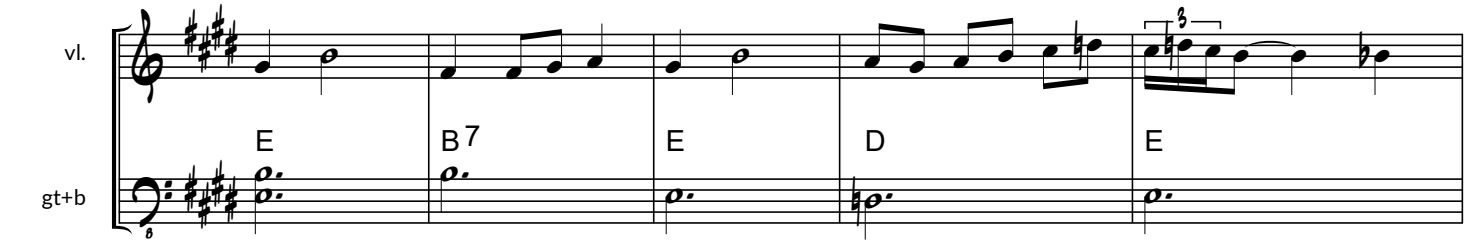

Guillem
el diu-men-ge.els ca-sa-ran, que la ve-lla rumb
el di-marts l'en-ter-ra-ran, que la ve-lla rum - bau.
Pep
el diu-men-ge.els ca-sa-ran, que la ve-lla rumb
el di-marts l'en-ter-ra-ran, que la ve-lla rum - bau.
noies
el diu-men-ge.els ca-sa-ran, que la ve-lla rumb
el di-marts l'en-ter-ra-ran, que la ve-lla rum - bau.
B7
Em
A7
Em
guitarra tacet
gt+b
més lent
baix símil
noies
11.Les llà-gri-mes que.a-llí que-ien, les llà-gri-mes que.a-lli que-ien e-ren go-tes de vi
noies
blanc, que la rum rum la ve-lla, e-ren go-tes de vi blanc, que la ve-lla rum - bau.
Guillem
12.Les ab-sol-tes que li fe-ien, les ab-sol-tes que li fe-ien
Pep
12.Les ab-sol-tes que li fe-ien, les ab-sol-tes que li fe-ien
noies
12.Les ab-sol-tes que li fe-ien, les ab-sol-tes que li fe-ien

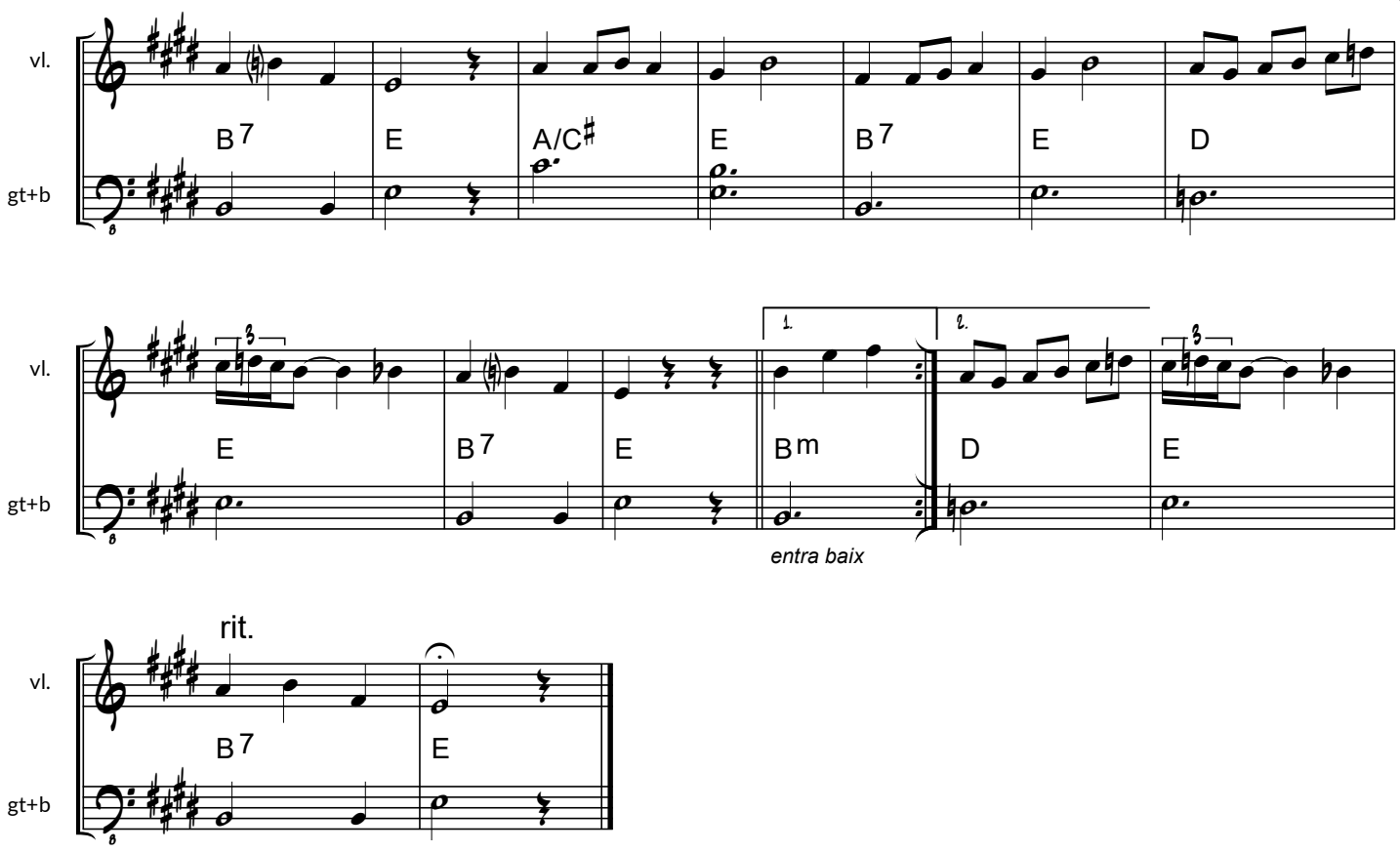

Guillem
Pep
noies
e - ren balls a la cer - dan, que la rum rum la ve - lla, e - ren balls a la cer -
e - ren balls a la cer - dan, que la rum rum la ve - lla, e - ren balls a la cer -
e - ren balls a la cer - dan, que la rum rum la ve - lla, e - ren balls a la cer -

BALL CERDÀ


Guillem
Pep
noies
vl.
gt+b
dan, que la ve - lla rum - bau.
dan, que la ve - lla rum - bau.
dan, que la ve - lla rum - bau.
E
B m
E
1a. baix tacet


vl.
gt+b
B m
E
B m
E
A/C♯


vl.
gt+b
E
B 7
E
D
E



1. A París n'hi ha una vella (bis) / que ja passa de cent anys
que la rum rum la vella, que ja passa de cent anys, que la vella rumbau.

2. Ella se'n clenxa i pentina / com a nina de quinze anys.

3. Mentrestant se'n pentinava / veu passar un estudiant.

4. – Estudiant, si tu volies / series ric comerciant.

5. En tinc cent ovelles negres / i cinquanta moltons blancs.

6. Se'n van a casa el notari / matrimoni passa avant.

7. El notari es posa a riure / – Que n'ets boig, estudiant!

8. – Tant si sóc boig com sóc savi / casament tiri endavant!

9. El dissabte els amonesten / el diumenge els casaran.

10. El dilluns se'n posa mala / el dimarts l'enterraran.

11. Les llàgrimes que allí queien / eren gotes de vi blanc.

12. Les absoltes que li feien / eren balls a la cerdan**.**